



GRUPO EDUCATIVO  
**“Marín & Rosales Ltda.”**  
CURSOS PRE-ICFES

TALLER 1  
LECTURA CRÍTICA

Con base en los siguientes textos solucione los puntos 1- (justifique todas las respuestas).

La primavera besaba  
suavemente la arboleda,  
y el verde nuevo brotaba  
como una verde humareda.

Las nubes iban pasando  
sobre el campo juvenil...  
Yo vi en las hojas temblando  
las frescas lluvias de abril.

Bajo ese almendro florido,  
todo cargado de flor  
-recordé-, yo he maldecido  
mi juventud sin amor.

Hoy en mitad de la vida,  
me he parado a meditar...  
¡Juventud nunca vivida,  
quién te volviera a soñar!

**-Antonio Machado**

1. Identifique el tipo de texto.
2. En el fragmento “La primavera besaba suavemente la arboleda” ¿cuál figura literaria se presenta?
3. En el verso “las frescas lluvias de abril” ¿cuál figura literaria se encuentra?
4. ¿Cuál es el objeto lírico?
5. ¿Cuál es el temple de ánimo?
6. ¿cuál es el hablante lírico?
7. ¿Cuál es el motivo lírico?

### **El uso de internet en los adolescentes**

Internet se ha convertido hoy día en una herramienta indispensable en la vida de las personas. Sería difícil, especialmente para los más jóvenes, concebir un mundo en el cual no estemos conectados. Ingo Lackerbauer, en su libro “Internet”, señala: “la importancia de internet en el futuro desborda todo lo acontecido hasta ahora, se está convirtiendo en el medio de comunicación global”.

No hace falta explicar con detalles los beneficios de este maravilloso invento tecnológico. Nos permite educarnos, conocer y disfrutar. Es decir, es una herramienta multiuso. Precisamente, es este uso el que puede volverse negativo.

Estamos hablando de la adicción al internet. Muchos jóvenes pasan una gran parte del día navegando por páginas, publicando en las redes sociales, o viendo videos en youtube. Usar el internet para el entretenimiento no es algo malo en sí. Lo malo es abusar. El mundo de la web está plagado de conocimientos muy útiles, lo ideal sería también utilizarse en esa faceta, y que no sea solo como manera de ocio.

8. Identifique el tipo de texto.
9. ¿Cuál es la tesis?
10. Plantee una antítesis al texto.
11. ¿El lenguaje empleado por el autor es subjetivo u objetivo?
12. ¿Mencione un argumento referido en el texto y explique su función?
13. Redacte con sus palabras la síntesis del texto.
14. Escriba tres sinónimos de la palabra “herramienta” de acuerdo al contexto del escrito.

